

# Выставочный проект “Преподобный Трифон Печенгский: духовная связь новоторжского края и народов Севера”

**Организатор:** Всероссийский историко-этнографический музей (ВИЭМ), г. Торжок  
**Партнёр:** Благотворительный фонд “Возрождение Свято-Троицкого Трифонов  
Печенгского мужского монастыря”

**Дата проведения:** 2026 год  
**Возрастная категория:** 6+



**Цель проекта:** Раскрытие духовной связи новоторжского края и народов Кольского Севера через историческое наследие преподобного Трифона Печенгского — уроженца Торжокской земли, просветителя саамов и основателя самого северного в мире православного монастыря

**Художественное оформление стендов изготовлено на средства фонда (34 760 руб.)**

# Выставка раскрывает житие святого и его значение для России

**Житие преподобного Трифона Печенгского** — родился в Торжке в 1495 году, ушёл на Кольский Север, просветил саамов, основал самую северную в мире православную обитель

**Историческую роль новоторжской земли** — Торжок — центр формирования выдающихся личностей, чьё наследие объединяет разные регионы России

**Духовную связь народов России** — пример мирного сосуществования, взаимного уважения и единства культур

Печенга

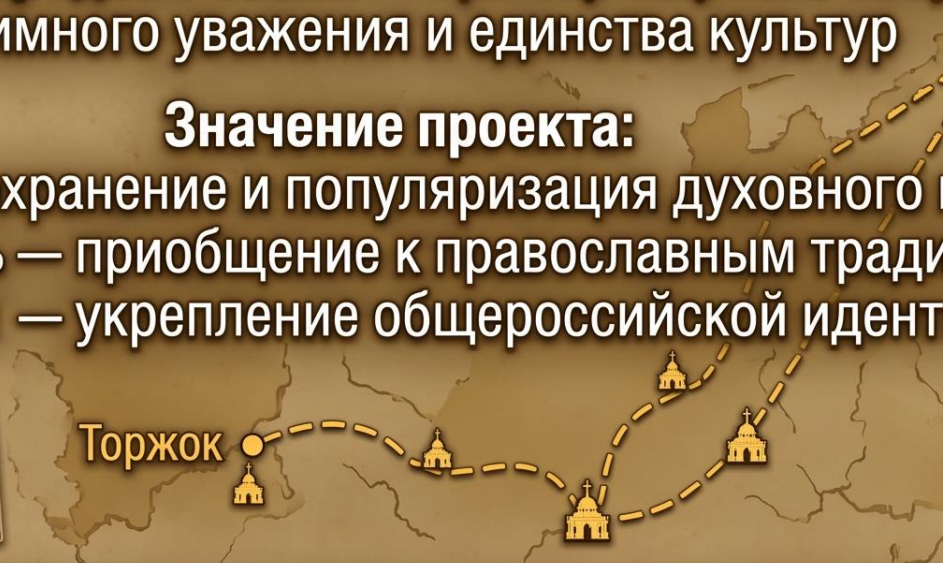
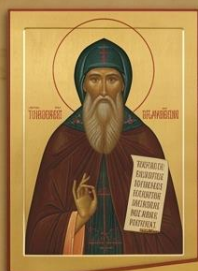
**Значение проекта:**

**Культура** — сохранение и популяризация духовного наследия;

**Духовность** — приобщение к православным традициям;

**Патриотизм** — укрепление общероссийской идентичности

Торжок



**Выставка стала событием высокого культурного уровня, подтверждающим значимость Торжка как духовного центра России и Кольского Севера как места подвига святого**

# РЕЗУЛЬТАТЫ И БЛАГОДАРНОСТИ

## Результаты проекта:

- успешная реализация выставочного проекта в одном из ведущих музеев России — ВИЭМ
- привлечение внимания широкой общественности к духовному подвигу преподобного Трифона Печенгского;
- демонстрация высокого уровня сотрудничества музея и благотворительного фонда;
- подготовка материалов для дальнейшей просветительской работы и публикаций

## Особая благодарность:

- директору ВИЭМ Ирине Васигльевне Жуковой и коллективу музея за профессиональную организацию выставки;
- старшему научному сотруднику ВИЭМ, кандидату исторических наук Виктору Владимировичу Кузнецову за научное сопровождение и экспертизу материалов;
- Благотворительному фонду “Возрождение Свято-Троицкого Трифонов Печенгского мужского монастыря” за поддержку в создании художественного оформления;
- всем посетителям за интерес к истории и культуре России

**Выставка стала важным шагом в сохранении исторической памяти и укреплении культурных связей между регионами России**



ВИЭМ, г. Торжок



Благотворительный фонд “Возрождение Свято-Троицкого Трифонов Печенгского мужского монастыря”



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Восточный  
историко-  
этнографический  
музей



20  
26  
ГОД ЕДИНСТВА  
НАРОДОВ РОССИИ



Возрождение Свято-Троицкого Троицкого  
Печенгского мужского монастыря

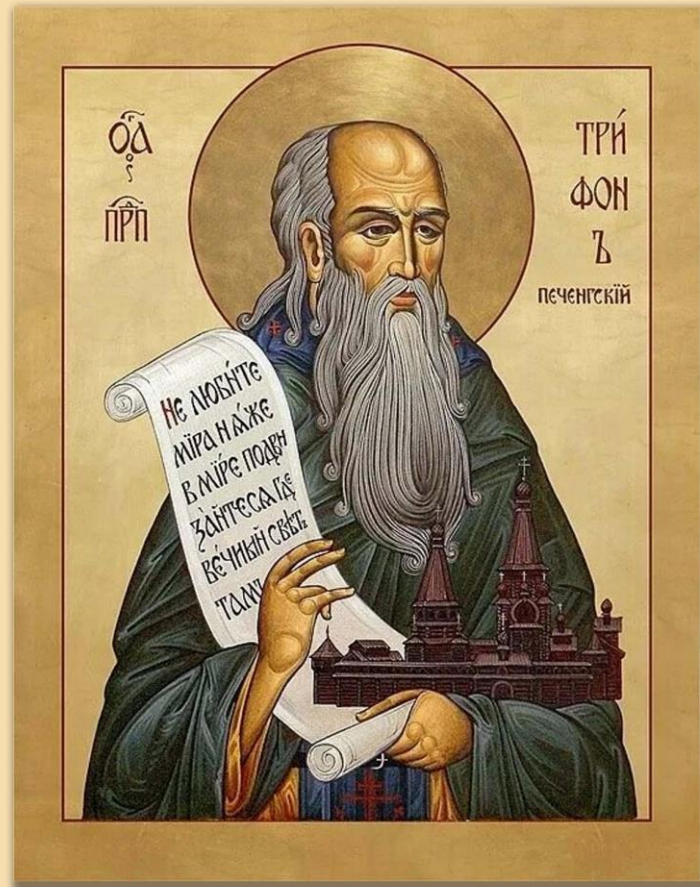
**ВЫСТАВКА**  
**11 ИЮНЯ - 31 АВГУСТА 2026 г.**

**ПРЕПОДОБНЫЙ**  
**ТРИФОН**  
**ПЕЧЕНГСКИЙ:**  
**ЗАБЫТЫЙ**  
**НОВОТОРЖСКИЙ**  
**СВЯТОЙ**

**Г. ТОРЖОК, ВИЭМ, «ГОСТИНИЦА ПОЖАРСКИХ»**  
**УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, 48**

Справки: +7919 061 18 49

12+



**СВЯТОЙ ПРЕПОДОБНЫЙ  
ТРИФОН ПЕЧЕНГСКИЙ  
ЧУДОТВОРЕЦ**

(1495 - 1583)

**ПРОСВЕТИТЕЛЬ СААМОВ (ЛОПАРЕЙ),  
ОСНОВАТЕЛЬ САМОГО СЕВЕРНОГО  
ПРАВОСЛАВНОГО МОНАСТЫРЯ**

# СААМЫ И РУССКАЯ ЛАПЛАНДИЯ

Саамы проживают на севере Норвегии, Швеции, Финляндии и в России на Кольском полуострове. Они – прямые потомки древнейшего населения Европы. Как самостоятельная народность они сформировались более 5 тыс. лет назад. Самоназвания народа – саамле, сабме. По одной из версий, оно восходит к древнебалтийскому слову *zeme* («земля»). Основным занятием саамов с древнейших времен и отчасти до настоящего времени являются оленеводство, охота и рыболовство. В России до 1930 года саамов называли «лопари» (от финского *lape* – «сторона», «место»). В Финляндии и Швеции территория проживания саамов называется Лапландией.



С XIII в. Кольский полуостров начинают осваивать новгородцы, это стало началом Русской Лапландии. Уже в 1264 г. впервые упоминается Кола – древнейшее русское поселение на Кольском полуострове. В XIII–XIV вв. его часть, примыкающая к Белому морю, под названием Терский берег или Тре (Тьре) упоминается в договорных грамотах Новгорода с тверскими и московскими князьями в составе «новгородских волостей». Это были колонизированные земли, с которых специально снаряженными отрядами «данников» собирались не государственные подати, как со всех остальных новгородских владений, а дани. В 1478 г. вместе с Новгородом земли Кольского полуострова вошли Русское государство. С XVI в. он становится объектом экспансии Швеции, в состав которой входила Финляндия. В XVI – начале XVII вв. бывший Терский берег входил в состав Двинского уезда и был заселен поморами, остальная часть полуострова была разделена на податные участки: Кончанскую и Терскую лопь, которые в середине – второй половине XVII в. были включены в состав Кольского уезда. В 1708 г. по административно-территориальной реформе Петра I Кольский полуостров был включен в состав Архангелогородской губернии. При Екатерине II его большая часть относилась в Кольскому уезду, меньшая, примыкавшая к Белому морю (бывший Терский берег), – к Двинскому уезду Архангелогородской губернии. Со времени царствования Павла I (1796–1801) вся Русская Лапландия вошла в состав Кольского уезда Архангельского наместничества, которое затем было преобразовано в губернию. В настоящее время саамов насчитывается около 1900 человек, из них 1600 проживают в Мурманской области России.



Саамы (лопари) на фотографиях начала XX века

# В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО



Крестовоздвиженская церковь в Торжке.  
Начало XX в.

Преподобный Трифон родился в 1495 г. «в новгородских пределах» – в самом ли Новгороде или где-то в Новгородской земле, о том письменных свидетельств не сохранилось. Согласно преданию, он родился близ города Торжка, издавна принадлежавшего Новгороду. В начале XX в. в Торжке, церкви Воздвижения Честного Креста Господня хранилась небольшая икона прп. Трифона, принесенная одним прихожанином из Печенгской обители. Это доказывает, что в городе имя святого связывалось с этим храмом, и эта связь находит подтверждение в Житии, согласно которому родители Трифона, вероятно, принадлежали к духовному званию.

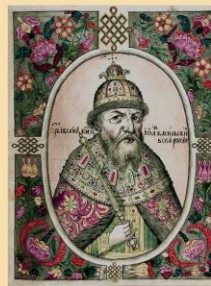
С детских лет Трифон подражал благочестивой жизни своих родителей. Однажды во время церковной службы его поразили слова «пустынным живот блажен есть, Божественным рачением воскресившимся» (Октоих воскресный, глас 5). С этого времени отрок твердо решил удалиться в пустыню. Однажды во время молитвенного уединения он услышал голос Спасителя, призывающий его идти «в землю пустынную, жаждущую, где не ходил еще никто и не обитал, не один человек».

После этого Трифон отправился на берег Северного Ледовитого океана, в Кольскую область, на реку Печенгу. Здесь он встретил живущих в язычестве саамов и начал среди них проповедь христианского вероучения. Преподобный испросил у Новгородского архиепископа благословенную грамоту на постройку церкви. Прибывший из Печенги священник Илия освятил новопостроенный храм во имя Святой Живоначальной Троицы и крестил саамов, уже подготовленных к принятию таинства проповедью Трифона. Тогда же Трифон принял монашеский постриг. Это произошло **1 февраля 1533 г.** Так было положено начало Печенгскому монастырю.

Основание монастыря была прямым и очевидным заявлением прав России на Кольский полуостров, на который тогда претендовала поглотившая Норвегию Дания. В царских указах воеводам Кольского острога приказывалось оберегать монастырскую братию от датчан, и «им немецким людям велено отказывать, что та земля Лопская и искони вечная вотчина наша Великаго Государя, а не Датскаго короля».

Сразу после создания монастыря северные земли России поразил голод. Несколько лет подряд сильные морозы побивали хлеб и овощи. Взяв с собою некоторых из братии, Трифон стал обходить обширную Новгородскую область, собирав милостыню, пересылая ее на пропитание братии и местным жителям. За помощью в обустройстве монастыря Трифон отправился в Москву к царю Ивану Грозному. Тот выдал монастырю жалованную грамоту на обширные угодья и рыбные ловли, что способствовало его экономическому процветанию.

Сын царя Феодор подарил Трифону драгоценные одежды для того, чтобы тот пошел из них священнические облачения. Спустя



Царь Иван Васильевич Грозный.  
Рисунок из Титулярника



В 1550 г. в поисках уединения Трифон на время ушел из обители в странствия, а братия самочинно начала строить новое монастырское хозяйство в 15 верстах в устье реки Печенги, на месте где впоследствии возник поселок Печенга. С этого времени первоначальная обитель стала называться «Верхним монастырем», а строения на новом месте – «Нижним монастырем».

Пещера преподобного Трифона

# РАСЦВЕТ, РАЗГРОМ, ЗАКРЫТИЕ (XVI - XVIII вв.)

Основанный прп. Трифоном монастырь уже в 60–70 х гг. XVI в. стал крупнейшим на Кольском Севере хозяйством: имел скотные дворы, морские суда, верфи, солеварни, мельницы. Развивался рыбный промысел, трудники занимались выделкой шкур и мытьем золота. В 1564 г. Трифон положил начало русско-нидерландским торговым отношениям, пригласив в Печенгу атверпенских купцов. В 1572 г., по свидетельству иностранцев, в Печенгском монастыре было 50 человек братии и до 200 богомольцев, сюда для богомолья и торговли приезжали купцы из Холмогор и Каргополя.



Убиение иноков Трифонов монастыря финнами  
Неизвестный художник. Частное собрание. Финляндия

В 1589 г. в ночь на Рождество Христово отряд финских наемников, подданных шведского короля, уничтожил Печенгскую обитель. Пережившие резню монахи похоронили в Нижнем монастыре останки 116 иноков, трудников и паломников.

После этого монастырь по велению царя Феодора Иоанновича был переведен на территорию Кольского острога. В «смутное время» (1598–1613) монастырь собирал средства на формирование народного ополчения, за что получил благодарность от царя Василия Шуйского.

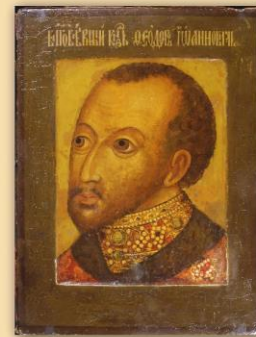
После многих трудов и подвигов, прожив в Лапландии около 70 лет, преподобный Трифон занемог и 15 декабря 1583 г. отошел ко Господу, предсказав будущую печальную судьбу своей обители. Его святые останки были погребены на указанном им месте, в пустыне, у церкви Успения Пресвятой Богородицы, куда он уходил для молчаливого уединения. Вскоре после кончины преподобного началось его местное почитание.

Спустя семь лет, после кончины преподобного Трифона, царь Федор Иванович осаждал Нарву. Осажденные немцы на рассвете направили пушки свои на царский шатер, когда царь еще спал. И вот является ему во сне благолепный старец в иноческой одежде и говорит: «Встань государь, выйди из шатра, иначе будешь убит». На вопрос царя «кто ты такой?» старец ответил: «Я тот Трифон, которому ты подал свою одежду, чтобы твоя милостыня предварила другие. Господь Бог мой послал меня к тебе». Царь проснулся и едва успел выйти из шатра, как ядро из города ударило прямо в постель царскую.

В житии преподобного Трифона рассказывается, что однажды он купил в Коле ручные жернова и хотел перенести их на своих плечах в обитель. Ученики умоляли его не изнурять себя непомерным трудом. Но преподобный сказал, обращаясь к самому себе: «Лучше бы тебе было, Трифон, повесить на шею твоей камень осельский, чем соблазнять братию своею праздностью».

Существует и другой рассказ, свидетельствующий о необычайной силе веры преподобного Трифона и относящийся к тому времени, когда еще не было обители. Однажды он, растворив небольшую квашню для приготовления хлеба, сам вышел из кельи. Вернувшись, он увидел огромного медведя, который опрокинул квашню и ел тесто. Трифон не смутился, а спокойно сказал зверю: «Иисус Христос Сын Божий повелевает тебе выйти из кельи и быть кротким». Дикая зверь смирился и вышел, приняв наказание.

После пожара в 1619 г. монастырь вновь был перенесен на новое место, за реку Кола и стал именоваться Новопеченгским. В 1701 г. по указу Петра I монастырь был передан в ведение Холмогорского архиерейского дома, при Екатерине II, в 1764 г., упразднен по закону о секуляризации духовных вотчин. Мощи прп. Трифона оставались под спудом в Верхнем монастыре. Здесь в 1707 г. была построена церковь Сретения Господня, приписанная к Воскресенскому собору в Коле.



Парсуна царя Федора Ивановича.  
1630 г. ГИМ

# ВОЗРОЖДЕНИЕ И РАСЦВЕТ В СИНОДАЛЬНЫЙ ПЕРИОД

(1886-1917)



В 1886 г. постановлением Священного Синода монастырь был возрожден, чему поспособствовало празднование в 1883 г. 300-летия преставления прп. Трифона. Труды по восстановлению иноческой жизни и обустройству монастыря легли на плечи игумена Никандра. Сначала обитель находилась в ведении Соловецкого монастыря, а в 1917 г. стала самостоятельным ставропигиальным монастырем 2-го класса. Благодаря трудам настоятеля архимандрита Ионафана (Баранова), монастырской братии и покровительству императора Николая II монастырь вновь представлял собой образцовое духовное хозяйство, которое удовлетворяло всем нуждам не только обители, но и окрестного населения.

Игумен Никандр

Были построены: трехпрестольный Сретенский храм в Верхнем монастыре, церковь Рождества Христова в Нижнем монастыре (1908), Николо-Андреевская церковь на берегу Печенгского залива.

К 1915 монастырю принадлежала территория общей площадью около 133 кв. км., насельники развивали рыболовство, оленеводство, скотоводство, огородничество.

В 1914 г. в Печенгском приходе состояло 114 домов, в которых проживали 638 человек. В 1917 в монастыре помимо пяти храмов, размещались: почтовая контора, телеграф, телефон, пристани, было электрическое освещение, использовалась самая современная сельскохозяйственная техника. Через солки и болота проведена 15 верстовая шоссейная дорога. Монастырь вел значительную просветительскую работу: в 1903 были открыты церковно-приходские школы в самом монастыре и в колонии Баркино, проводились «народные чтения», где разбирались религиозно-нравственные, воспитательные и научные вопросы, действовала библиотека, насчитывавшая более 2000 наименований книг. Обитель стала местом активного паломничества. Среди известных посетителей – художники К. А. Коровин, В. А. Серов, министр финансов С. Ю. Витте



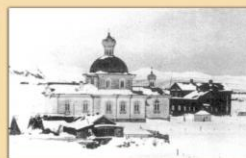
Архимандрит Ионафан



Верхний монастырь



Нижний монастырь



Слева направо: Сретенская церковь в 1887 г. Новая Сретенская церковь и ее иконостас. Церковь Рождества Христова на могиле 116 монахов-мучеников.



Слева направо: Монахи и трудники на сенокосе. Школа, обшаргитие для ее учеников и библиотека в «Верхнем монастыре». Ученики монастырской школы Павел Матрекин. Дом над водоводным колесом на реке Кияжуа. Строительство дороги от Сретенской пустыни до Нижнего монастыря.

## ЛИХОЛЕТЬЕ. ФИНСКИЙ И ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОДЫ (1920 -1984 гг.)

В 1920 г. монастырь оказался на территории Финляндии в составе области Петсамо. Актами советской власти по заключенному, но не действовавшему договору, монастырь, находившийся на территории Финляндии, был ликвидирован, его имущество было передано Мурманскому уездному Совнаркому. В 1921 г. по Указу Патриарха Тихона монастырь передавался в ведение православного церковного Управления Финляндии. Финское государство предоставило в пользование монастырю около 10% его бывших земельных угодий. Братия монастыря вела многолетнюю тяжбу по вопросу земли и имущества с финским правительством. Братия проживала у подножия горы Спасительной около Сретенской церкви Верхнего монастыря. Канонически монахи принадлежали Константинопольскому патриархату, входя в Финскую православную автономную церковь.

В ходе советско-финляндской войны 1939–1940 гг. 14 монахов монастыря вместе с игуменом Паисием были арестованы органами НКВД и подвергнуты репрессиям. Размещавшиеся в Нижнем монастыре с августа 1941 г. германские воинские части, обустроивая в своих нуждах церковное здание, значительно изменили его конструкцию.

В 1944 г. в связи с боевыми действиями монахи были вынуждены покинуть Печенгскую землю и переселиться в Ново Валаамскую обитель в Финляндии. Еще ранее монастырское имущество было вывезено в г. Куопио (Финляндия). По итогам Второй мировой войны территория, где стояла обитель, перешла к СССР и была включена в ведение Архангельской епархии. В перестроенной Рождественской церкви «Нижнего монастыря» разместились хозяйственные службы воинских частей Ленинградского военного округа.

На границе СССР с Норвегией продолжал сохраняться Пазрецкий Борисоглебский храм, стоявший без пения. При этом братия Печенгского монастыря, проживая в Ново-Валаамской обители и находясь в ведении Финляндской Церкви, сохраняла свою административную обособленность. Таким образом, номинально Печенгский монастырь оставался действующим до 30 января 1984 г., когда на 111-м году жизни скончался последний из печенгских монахов отец Акакий (Андрей Кузнецов)



Монастырь на территории области Петсамо



Немецкие войска входят в Петсамо. Июнь 1941 г.



Танцплощадка в «Вернем монастыре». 1930-е годы



Никопо-Андреевская церковь. 1956 г.

# МОНАСТЫРЬ В НАШИ ДНИ



По милости Божией, по молитвам преподобного Трифона, 2 октября 1997 года Святейший Синод подписал указ о возобновлении монашеской жизни на Печенге. Монастырь расположился в поселке Печенга, в чудом уцелевшем храме, построенном в 1908 году. И прослужил он монахам 10 лет, а 1 декабря 2007 года сгорел. Этот пожар вынудил начать грандиозное строительство монастыря в другом месте – в поселке Луостари, месте упокоения преподобного Трифона. В 2008 году в качестве архитектурного решения облика восстанавливаемой обители была принята концепция монастыря-крепости-ostroга XVI века.

Во время археологических исследований на территории монастыря был обнаружен фундамент церкви, внутри которой по преданию были захоронены прп. Трифон и его ученики монахи-мученики Иона и Герман, погибшие во время резни 1589 г. Проведенные раскопки открыли удивительную картину – в середине церковного периметра была обнаружена гигантская братская могила воинов, погибших при освобождении Печенги в 1944 году. Мощи святых мучеников XVI века смешались с останками наших воинов-героев XX века. Такова, видимо, была воля прп. Трифона, чтобы новый монастырь возродился на этом святом месте, на этой пролитой русской мученической крови прошедших столетий.

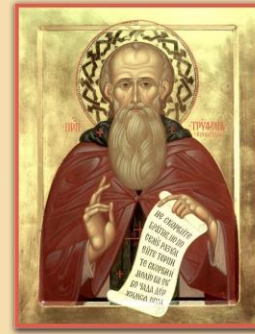


После создания в 2013 году Североморской епархии и усвоения Правящему архиерею титула Священноархимандрита Печенгского монастыря, основополагающей идеей, вокруг которой отныне сосредоточена вся монашеская жизнь обители, было провозглашено непрестанное молитвенное делание. В Печенгском монастыре совершается ежедневный монастырский круг богослужений. Братия принимает на постоянное молитвенное поминовение списки имен, ходатайствует перед Господом о здравии и жизненном благополучии всех тех, кто нам дорог и об упокоении душ наших усопших родных и близких. На воскресную Божественную Литургию в Свято-Троицкой церкви монастыря для поклонения верующих выносятся величайшая святыня обители – старинная икона преподобного Трифона Печенгского чудотворца с частицей его святых мощей.



Свято-Трифонов Печенгский монастырь

## ПРЕПОДОБНЫЕ ЕФРЕМ НОВОТОРЖСКИЙ И ТРИФОН ПЕЧЕНГСКИЙ



В 1565 г. преподобный Трифон построил для лопарей на реке Паз храм во имя свв. Бориса и Глеба. Считается, что на этом месте преподобный совершил массовое крещение. Такое же посвящение имеет главный монастырь Торжка, что еще раз доказывает, что преподобный был родом из этого города. Основание Борисоглебского монастыря в Торжке церковная традиция связывает с преподобным Ефремом Новоторжским – боярином князя Бориса Владимировича, убитого Святополком Окаянным в 1015 г. Вместе с Борисом погиб брат Ефрема – Георгий: убийцы отсекли ему голову, чтобы снять золотую шейную гривну. Ефрем, придя на место гибели Бориса и Георгия, нашел его голову и удалился в Новгородскую землю, где поселился поблизости города Нового Торга (Торжка), который тогда еще только формировался. Здесь он построил храм, вокруг которого вскоре возник монастырь, традиционная дата – 1038 г. В 1053 г. Ефрем скончался, и был погребен, согласно завещанию, с головой брата, которую всю жизнь хранил у себя. Мощи преподобного были обретены в 1572 г.

Не смотря на то, что Ефрема Новоторжского и Трифона Печенгского разделяют века и расстояния, между их судьбами есть много общего. Оба они покинули мир ради молитвенного уединения, избрав для этого северные, малообжитые земли, и стали первыми провозвестниками христианства: Ефрем – на Верхней Волге, Трифон – на крайнем Севере. Эта параллель отражена в посвящении новоторжского монастыря и храма Пазе. Оба святителя построили церкви, не имея священнического или монашеского сана, а лишь затем приняли постриг. В обоих случаях эти храмы положили начало монастырям.

Любопытный факт. Вследствие того, что кресты на любом православном храме стоят перпендикулярно его центральной оси, ориентированной по линии восток – запад, кресты на новоторжских церквях левой (северной) оконечностью перекладины указывают на Русскую Лапландию, а правой (южной) оконечностью – на Святую землю. Меридиан Торжка проходит на 3 градуса восточнее Луотсари и на 4 градуса западнее Иерусалима.



Борисоглебский мужской монастырь в Торжке



Храм свв. Бориса и Глеба в приграничном пос. Борисоглебский





